

# Wystawa akwafort i miedziorytów Daniela Chodowieckiego w CEiPR

Serdecznie zapraszamy do Centrum Edukacji i Promocji Rybactwa na nową wystawę. Ekspozycja z kolekcji giżycczanina **Dariusza Matyjasa**, prezesa **Mazurskiej Fundacji Sztuki Art Progress** obejmuje kilkadziesiąt oryginalnych akwafort i miedziorytów autorstwa **Daniela Chodowieckiego**.



Artysta to grafik i rysownik okresu oświecenia. Choć Polska była już pod zaborami, on nadal czuł się Polakiem, jego dzieła nawiązywały do polskości, a Polska była mu niezwykle bliska. Sławę i szacunek przyniosły mu ilustracje do elementarza **Johanna Bernharda Basedowa**, która zawierała 100 rytowanych w miedzi tablic. Publikacja ta swą formą i treścią odmieniła oblicze XVIII-wiecznej edukacji. W 4-tomowym dziele wydanym w 1774 roku zgromadzono całokształt ówczesnej wiedzy o świecie ujętej w sposób przystępny dla młodych odbiorców. Wykorzystywane podczas lekcji tablice pozwalały dzieciom poznawać wszystkie dziedziny życia - od wesołych zabaw aż po szczegółowe przedstawienia zawodów. W publikacji Chodowiecki upamiętnił typowy polski zaprzęg z XVIII wieku - sanie w kształcie łabędzia. Artysta ilustrował także utwory literatury światowej: **La Fontaine**, **Cervantesa**, **Goethego**, **Schillera** i **Szekspira**.

**Wystawa jest dofinansowana z budżetu Gminy Giżycko. Serdecznie zapraszamy!**



